

JUDIE

Fiche technique son – 2013

Nous restons ouverts à toutes les alternatives proposées par l'ingé-son qui nous accueille.

Après la prise en compte de ce document, le(s) régisseur(s) d'accueil prendront contact pour s'assurer que la fiche technique est en ordre :

Janfi : 06 26 50 15 36
jardincour@free.fr

FACADE

SYSTEME SON : NEXO, MEYER, C.HEIL, EAW, ADAMSON, MARTIN AUDIO, JBL...
(SUBs indispensables).

La puissance, le mode de diffusion et la calibration devront être évalués par un professionnel en fonction de l'acoustique du lieu, du nombre de personnes...

CONSOLE et PERIPHERIQUES

Type professionnelle : Midas, Yamaha, Soundcraft (*Professional type*)
24 IN 8 SUB GRP
4 AUX PRE
4 AUX POST et 4 Retours Stereo Returns

RACK

3 EQ 2 X 31 bandes (Klark Tek ou BSS)
8 Comp. Gate (dbx 166, 160A, Drawmer...)

EFFETS EXTERNES

Rack 6U fourni par l'ingénieur du son de Judie (Prévoir 4 départs minimum et 4 retours stéréo)

La console sera face à la scène, à 15 m maximum, dans l'axe entre les deux cluster Jardin et Cour. En aucun cas dans un renforcement, un recoin, un espace fermé hors champ ou sous un balcon.

Le groupe ne possède pas d'ingénieur du son pour assurer les retours console.

RETOURS

4 Wedges identiques minimum. 1 EQ 31 bandes par circuit. Compresseurs si nécessaires, Etc...
Sans console de retours, prévoir les pistes 14 à 20 livres

MATERIEL GROUPE

Judie

Fender Telecaster
Fender Vibrolux Custom Reverb

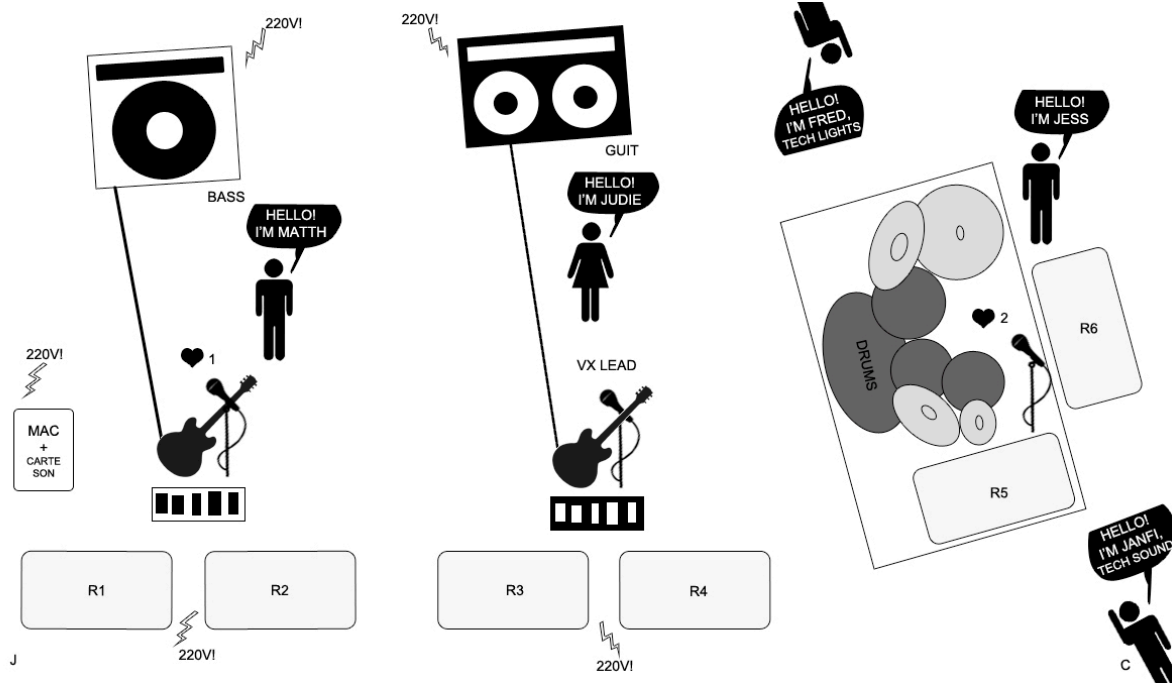
Matthieu

Gibson Explorer Bass
Tête TECH 21 VT Bass 1969 (8 Ohms)
Baffle Tech 21 B115 (15")

Jessy

Batterie Pearl MMX
Grosse Caisse 22'
Caisse Claire 14'
3 Toms 10'/12'/14'
1 Charley
5 Cymbals: 1 Splash, 2 Crashes, 1 Ride, 1 China (sur rack) 3

PLAN DE SCENE



Un praticable 0.6m X 2m X 3m pour la batterie de Jessy placée coté cour sur scène, Judie au centre, Matthieu coté jardin.

PATCH LIST

PATCH	INSTRUMENT	MICRO	INSERT	PIED
1	KICK Grosse Caisse	Beta52	dbx 160A	PP
2	SN Caisse Claire	SM57		PP
3	Hi Hat	SM81, KM184, C451		PP
4	Tom 1	e604	Gate	Pince
5	Tom 2	e604	Gate	Pince
6	Tom 3	e604	Gate	Pince
7	OH Jardin	SM81, KM184, C451		GP
8	OH Cour	SM81, KM184, C451		GP
9	Bass DI	TECH 21 Sansamp	dbx 160A	
10	Bass Mic	AKG D112	dbx 166	PP
11	Guit Electrique	SM57, e609	dbx 166	PP
12	Chant LEAD	SM58, Beta87	dbx 160A	GP
13	Cœur 1	SM58		
14	Cœur 2	SM58		
15	Chant SEC		Y	
16	Chant RETOUR		Y	
17	« Machines »	DI 1		
18	« Machines »	DI 2		